

„Ihr habt mir die Kraft
verliehen, nicht
auf Dutzende von
Millionen hereinzufallen.“



SEPTEMBER 2023

16 SA 10.30 Uhr
Innenstadt **» SPIELZEITUMZUG**

25 MO 17 Uhr
Altes Rathaus **▲ SCHNUPPERTERMIN
SCHREIBMANUFAKTUR**
für Jugendliche von 14-22 Jahren

OKTOBER 2023

01 SO 15 Uhr
Altes Rathaus **▲ WUTSCHWEIGER**
Premiere **9+**

07 SA 20 Uhr
KubAA **▲ NEIN ZUM GELD!**
Premiere

08 SO 15 Uhr
Stadtbibliothek **» URMEL AUS DEM EIS**
Szenische Lesung im Rahmen der
Interkulturellen Woche **5+**

13 FR 20 Uhr
KubAA **▲ NEIN ZUM GELD!**
Im Anschluss „Theater trifft...“ den
Städtepartnerschaftsverein

14 SA 19 Uhr
KubAA **▲ LIEBREIZ**
Vernissage der Ausstellung von Paul Groll

20 Uhr
KubAA **▲ NEIN ZUM GELD!**

SPIELOORTE

- ▲** KULTURBAHNHOF (KubAA)
Georg-Elser-Platz 1 | 73431 Aalen
- ▲** ALTES RATHAUS
Marktplatz 4 | 73430 Aalen
- »** STADTBIBLIOTHEK
Gmünder Str. 9 | 73430 Aalen
- »** SPERATUSHAUS
Freigasse 5 | 73479 Ellwangen

21 SA 20 Uhr
KubAA **▲ KONZERT ENSEMBLE PIK**

21 Uhr
Altes Rathaus **▲ DRAUßEN NUR KÄNNCHEN**
ein bierernster Talk mit Klaws & Sylvester
Gäste: Martin Jahn und Albrecht Briz

22 SO 15 Uhr
Altes Rathaus **▲ WUTSCHWEIGER**
Im Anschluss
„Theater trifft...“ OB Frederick Brütting **9+**

27 FR 20 Uhr
KubAA **▲ NEIN ZUM GELD!**

28 SA 20 Uhr
KubAA **▲ NEIN ZUM GELD!**

NOVEMBER 2023

05 SO 15 Uhr
Speratushaus
Ellwangen **» LAHME ENTE, BLINDES
HUHN**
Wiederaufnahme **5+**

18 SA 20 Uhr
Altes Rathaus **▲ OSKAR UND
DIE DAME IN ROSA**
Wiederaufnahme

19 SO 15 Uhr
KubAA **▲ DER KLEINE LORD**
Premiere **6+**

25 SA 20 Uhr
Altes Rathaus **▲ OSKAR UND DIE DAME
IN ROSA**

26 SO 15 Uhr
KubAA **▲ DER KLEINE LORD** **6+**

EXTRAS

„LIEBREIZ“
AUSSTELLUNG VON PAUL GROLL
Anlässlich der 26. Baden-Württember-
gischen Theatertage 2023 in Aalen hat Paul
Groll verschiedene Arbeiten zu der Opern-
inszenierung von Woyzeck (Regie: Tonio
Kleinknecht) und den im Stückemarkt vor-
gestellten Werken von Theresia Walser,
Matin Soofipour Omam und Anastasiia
Kosodii angefertigt.
Mit kraftvollen Strichen, großer Farbpalette
und feinem Humor würdigt er sowohl die
traurig-zerstörerische Kraft von Büchners
Protagonist als auch die existenziellen
Betrachtungen der Autorinnen aus Deutsch-
land, dem Iran und der Ukraine.
14. Oktober, 19 Uhr | KubAA Foyer

KONZERT ENSEMBLE PIK
Erleben Sie Musik der zeitgenössischen
Komponisten Marc Mellits, Edgar Mann,
Alfred Schnittke, Gregor Hübner und
der Komponistin Nina Deuse mit Einflüssen
von Minimal Music, Romantik, Folklore,
Jazz und Elektronischer Tanzmusik. Die
Werke „Red vs. Blue“ von Nina Deuse und
„Der Wanderer oder die Suche nach Liebe“
von Edgar Mann werden an diesem Abend
uraufgeführt.
Weitere Informationen finden Sie unter:
www.ensemble-pik.de
21. Oktober, 20 Uhr | KubAA Theatersaal

DRAUßEN NUR KÄNNCHEN
EIN BIERERNSTER TALK MIT KLAWS
UND SYLVESTER
Die Schauspieler*innen Arwid Klaws und
Julia Sylvester laden ein zu ihrem Late Night
Format im Alten Rathaus mit interessanten
Menschen aus der Umgebung, Musik,
lokalem Bier, Plastiktischdecken, ner Menge
Nippes und Kännchen. Dieses Format wird
der lauschige Sommerabend unter den
Produktionen, das Herrengedeck der Spiel-
zeit, die Discokugel der Anekdoten im
charmanten Ambiente, Kordjackets inklus-
sive. Draußen nur Kännchen, Sylvester,
Klaws und Gäste mittendrin.
Die ersten Gäste sind Martin Jahn (Wort-
künstler) und Albrecht Briz (Künstler).
21. Oktober, 21 Uhr | Altes Rathaus

WEITERHIN IM PROGRAMM



URMEL AUS DEM EIS (5+)
VON MAX KRUSE |
SZENISCHE LESUNG
Als eines Tages ein Ei aus der Eiszeit auf der
schönen Insel Titiwu angespült wird und
daraus das Urmel schlüpft, beginnt ein großes
Abenteuer für die tierische Freundestruppe
um Professor Habakuk Tibatong.

**OSKAR UND DIE DAME
IN ROSA**
VON ERIC-EMMANUEL SCHMITT
„Schmidt packt eine ganze Horde an unter-
schiedlichsten Figuren auf die Bühne: mit Kin-
derstimme den naiven, am Ende doch furcht-
losen Oskar, mit fester Stimme die abgeklärte
Rosa [...]. Sie lotst gekonnt das Publikum
durch die Gedanken des kleinen Oskar.“ –
Aalener Nachrichten



**LAHME ENTE, BLINDES
HUHN (5+)**
VON ULRICH HUB
„Mitreißend ist Larissa Wagenhals' Huhn, das
immer wieder seinen geheimen Wunsch ver-
gisst, was für Lacher sorgt. Manuel Flach bringt
herrlich überzeugend die schlecht gelaunte Ente
auf die Bühne. Die beiden agieren als Team
und gehen respektvoll mit den Behinderungen
der Vögel um.“ – *Schwäbische Post*

PREMIEREN IM OKTOBER & NOVEMBER

WUTSCHWEIGER

VON JAN SOBRIE/RAVEN RUËLL

MIT Malte Sylvester und Larissa Wagenhals | REGIE & BÜHNE Ella Elia Anschein
KOSTÜME Stephanie Krey | DRAMATURGIE Tina Brüggemann

Ebenesers Welt schrumpft: Seit seine Eltern keine Arbeit mehr haben, wird alles immer kleiner – die Möglichkeiten, die Wohnung und schließlich auch Vater und Mutter selbst. Sammy kennt sich damit schon aus, mit ihr kann Ebeneser die „Weil wir es nicht bezahlen können“-Erfahrungen teilen. Dazu TicTacBonbons, Geschichten und Fantasien, Wut und Mut. Und als sie das „Weil wir es nicht bezahlen können“ sogar den ersehnten Schulausflug kostet, beschließen die beiden, sich nicht kleinkriegen zu lassen, sondern lauthals zu schweigen. Das vielfach ausgezeichnete Kinderstück setzt mit feinem Humor und starken Bildern einer großartigen Freundschaft auf (leisen) Protest gegen das Verschwinden und Verschweigen.

PREMIERE 01. Oktober 2023, 15 Uhr | Altes Rathaus

AB
9
JAHREN

NEIN ZUM GELD!

VON FLAVIA COSTE

MIT Philipp Dürschmied, Margarete Lamprecht, Julia Sylvester und N. N.
REGIE Tina Brüggemann | AUSSTATTUNG Ariane Scherpf
DRAMATURGIE Ella Elia Anschein

Richard hat gewonnen. Viele Millionen. Im Lotto. Es wäre genug, um sich erstklassiges Essen für große Feiern liefern zu lassen, mit seiner Frau Claire auf große Reise zu gehen, die Alltagspflichten von anderen

erledigen zu lassen. Mit seinem Freund und Geschäftspartner Etienne könnte er ohne Rücksicht auf staatliche Fördermittel ökologisch kluge Altersheime auf Pfählen errichten, seine Mutter Rose in die höhere Gesellschaft mitnehmen, damit sie endlich einen Mann findet, der ihren Ansprüchen genügt.

Aber er will das alles nicht. Will lieber maßvoll leben und eröffnet Mutter, Frau und Freund beim gemeinsamen Essen, dass er das Geld nicht abholen wird. Sich an seinem Leben freut wie es ist. Sie liebt und ihre Zuneigung schätzt. Rose schreit ihren Ärger direkt heraus, Claire und Etienne reagieren entgeistert. Gemeinsam finden die drei heraus, dass noch nicht alles verloren ist, denn gerade heute ist der letzte Tag, um den Lottoschein einzulösen. Und so versuchen sie alles, um Richard umzustimmen. Alles?

PREMIERE 07. Oktober 2023, 20 Uhr | Theatersaal (KubAA)

DER KLEINE LORD

THEATERFASSUNG VON ULRIKE SCHANKO
NACH FRANCES HODGSON BURNETT

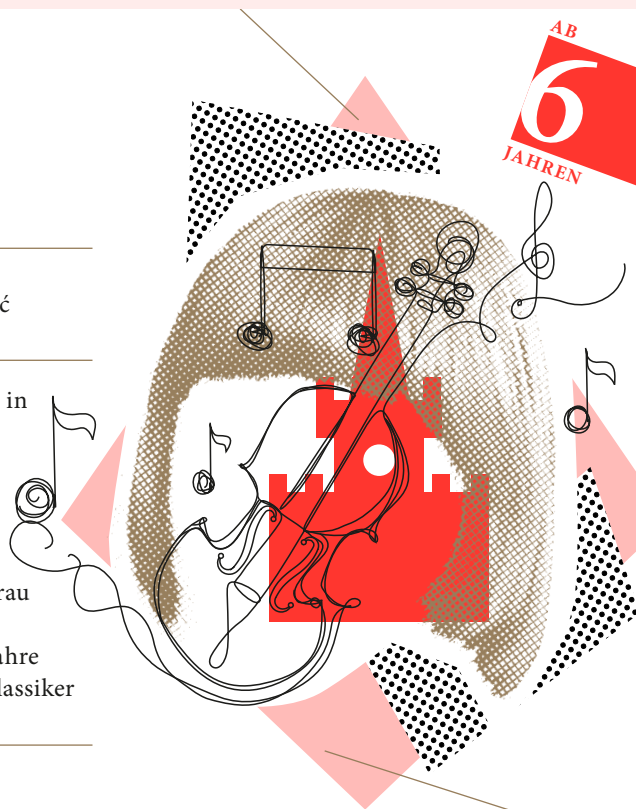
Familienstück für Menschen ab 6 Jahren

MIT Theresa Fassbender, Arwid Klaws, Margarete Lamprecht, Lennart Naether,
Julia Sylvester und Larissa Wagenhals | REGIE Julius Max Ferstl | AUSSTATTUNG Ana Tasić
DRAMATURGIE Ella Elia Anschein

Der siebenjährige Cedric lebt mit seiner verwitweten Mutter in ärmlichen Verhältnissen in New York, als sich sein Leben mit einem Schlag verändert: Er soll ein Lord werden. Sein Großvater, der Earl von Dorincourt, möchte seinen einzigen Enkel nach England holen, um ihn dort zu seinem Nachfolger zu erziehen. Also machen sich Cedric und seine Mutter auf den Weg. Doch sein Großvater erweist sich als ein mürrischer Greis, dessen Herz der kleine zukünftige Lord erst erobern muss. Offenherzig und als existierten Geiz und Arroganz des alten Mannes gar nicht, legt er los. Doch dann taucht plötzlich eine Frau auf, die behauptet, ihr Sohn sei der wahre Lord...

Die anrührende Geschichte über Aufrichtigkeit und Miteinander ist mehr als hundert Jahre nach ihrer Erstveröffentlichung noch immer herzerweichend. Sie gilt nach wie vor als Klassiker in der internationalen Kinderliteratur.

PREMIERE 19. November 2023, 15 Uhr | Theatersaal (KubAA)



AB
6
JAHREN

KARTEN & RESERVIERUNGEN

RESERVIERUNGEN

Gül Yılmaz | Telefon 07361 – 522 600 | E-Mail kasse@theateraalen.de

ÖFFNUNGSZEITEN DER THEATERKASSE

Mi/Do 09.30 – 12.30 Uhr Fr 15.00 – 19.00 Uhr
14.00 – 19.00 Uhr Sa 09.30 – 12.30 Uhr



Die aktuellsten Informationen zu Programm und Haus unter **THEATERAALEN.DE** und auf Instagram **@THEATERDERSTADTAALEN**
Wünschen Sie unseren Newsletter? Abonnieren Sie diesen gleich auf unserer Homepage.

VERKAUFSTELLEN

Theaterkasse im Alten Rathaus, Touristik-Service Aalen, eine Stunde vor Vorstellungsbeginn am jeweiligen Spielort und online

www.reservix.de

und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen

ERMÄSSIGUNGEN

Informationen zu Ermäßigungen (Schüler*innen, Student*innen, Arbeitslose, Rentner*innen, Familienpass etc.), zu Zehnerblock und Saisonkarte finden Sie auf unserer Homepage unter www.theateraalen.de/ihr-besuch/ticketpreise

IMPRESSUM

HERAUSGEBER Theater der Stadt Aalen, Georg-Elser-Platz 1, 73431 Aalen
REDAKTION Tina Brüggemann, Tonia Kleinknecht, Gina Maksan, Maria Clarissa Wolf
FOTOS Lisa-Marie Krauß, Peter Schlipf **GRAFIK** Bärbel Bosch



Klimaneutral gedruckt auf Recyclingpapier Enviro®

Klimaneutral
Druckprodukt
ClimatePartner.com/12398-2305-1001

Das Land Baden-Württemberg fördert das Theater der Stadt Aalen



Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Auch in diesem Jahr: „DIE WELT“-beste Bank im Ostalbkreis.



Kreissparkasse Ostalb

Quelle: Deutsches Institut für Bankentest GmbH



Für Sie am Werk.

Exklusive Vorteile genießen.

Über 35.000 Kunden profitieren bereits von exklusiven Vorteilen der SWA-Kundenkarte.

www.sw-aalen.de | service@sw-aalen.de | 07361 952-255

