

„Liegst du gut  
auf meinem  
Abendessen?“

**OKT-  
OBER  
2021**

**30**

SA  
20 Uhr  
KubAA



**ROMEO UND JULIA**

davor: Theater trifft ...  
Oberbürgermeister Frederick Brütting

## NOVEMBER 2021

**05**

FR  
20 Uhr  
KubAA



**ROMEO UND JULIA**

**06**

SA  
20 Uhr  
KubAA



**ROMEO UND JULIA**

**07**

SO  
19 Uhr  
KubAA



**ROMEO UND JULIA**

**08**

MO  
18 Uhr  
KubAA



**EIN ABEND FÜR  
GEORG ELSER**

Mahnwache mit Musik und Texten

**12**

FR  
20 Uhr  
Altes Rathaus



**KLEINE EHEVERBRECHEN**

Wiederaufnahmepremiere

**13**

SA  
11 Uhr  
Stadtkirche



**MEINEN HASS  
BEKOMMT IHR NICHT**

Szenische Lesung

20 Uhr  
Altes Rathaus



**KLEINE EHEVERBRECHEN**

**14**

SO  
19 Uhr  
Altes Rathaus



**KLEINE EHEVERBRECHEN**

**19**

FR  
20 Uhr  
Altes Rathaus



**KLEINE EHEVERBRECHEN**

**20**

SA  
20 Uhr  
Altes Rathaus



**KLEINE EHEVERBRECHEN**

**21**

SO  
15 Uhr  
KubAA



**OX & ESEL - EINE ART  
KRIPPENSPIEL**

Familienpremiere

5+

**26**

FR  
20 Uhr  
KubAA



**MACH ICH GLEICH**

Ein Aber-Abend aus dem Reich des täglichen  
Lebens | Gastspiel

20 Uhr  
Altes Rathaus



**WARTE NICHT AUF DEN  
MARLBORO-MANN**

Wiederaufnahmepremiere

**27**

SA  
20 Uhr  
Altes Rathaus



**WARTE NICHT AUF DEN  
MARLBORO-MANN**

**28**

SO  
15 Uhr  
KubAA



**OX & ESEL - EINE ART  
KRIPPENSPIEL**

5+

17 Uhr  
KubAA



**LITERATURTIPP**

### SPIELOORTE

KULTURBAHNHOF (KubAA)  
THEATERSAAL  
Georg-Elser-Platz 1 | Aalen

ALTES RATHAUS  
STUDIOBÜHNE  
Marktplatz 4 | Aalen

STADTKIRCHE  
Alter Kirchplatz 1 | Aalen

## DEZEMBER 2021

**03**

FR  
20 Uhr  
Altes Rathaus



**WARTE NICHT AUF DEN  
MARLBORO-MANN**

**04**

SA  
20 Uhr  
Altes Rathaus



**WARTE NICHT AUF DEN  
MARLBORO-MANN**

**05**

SO  
15 Uhr  
KubAA



**OX & ESEL - EINE ART  
KRIPPENSPIEL**

5+

**10**

FR  
20 Uhr  
Altes Rathaus



**KLEINE EHEVERBRECHEN**

**11**

SA  
20 Uhr  
Altes Rathaus



**KLEINE EHEVERBRECHEN**

**12**

SO  
15 Uhr  
KubAA



**OX & ESEL - EINE ART  
KRIPPENSPIEL**

5+

19 Uhr  
Altes Rathaus



**KLEINE EHEVERBRECHEN**

**17**

FR  
20 Uhr  
KubAA



**BEETHOVEN 251 JAHRE**

Ein musikalisch-szenischer Abend | Gastspiel

**18**

SA  
20 Uhr  
KubAA



**BEETHOVEN 251 JAHRE**

Ein musikalisch-szenischer Abend | Gastspiel

**19**

SO  
15 Uhr  
KubAA



**OX & ESEL - EINE ART  
KRIPPENSPIEL**

5+

19 Uhr  
Altes Rathaus



**KLEINE EHEVERBRECHEN**

**27**

MO  
15 Uhr  
KubAA



**OX & ESEL - EINE ART  
KRIPPENSPIEL**

5+

**28**

DI  
15 Uhr  
KubAA



**OX & ESEL - EINE ART  
KRIPPENSPIEL**

5+

**29**

MI  
20 Uhr  
Altes Rathaus



**KLEINE EHEVERBRECHEN**

**30**

DO  
20 Uhr  
Altes Rathaus



**KLEINE EHEVERBRECHEN**

**31**

FR  
20 Uhr  
KubAA



**ROMEO UND JULIA**

Im Anschluss: Silvesterparty

**WEIHNACHTS-  
ZEIT -  
THEATERZEIT**

Schenken Sie Familie und  
Freunden ein Theater-  
erlebnis - am besten gleich  
mit dem Zehnerblock!

**SILVESTER  
IM THEATER**

Eine Silvesterkarte für  
„Romeo und Julia“ kostet  
24/20 Euro.  
Feiern Sie nach der  
Vorstellung mit uns  
ins Neue Jahr!

## WEITERHIN IM PROGRAMM

### KLEINE EHEVERBRECHEN VON ÉRIC-EMMANUEL SCHMITT

„[...] Tina Brüggemann bringt das Zwei-Personen-Stück [...] als subtiles Kammerspiel auf die Bühne. Angesichts der starken und dichten Dialoge fast als Hörspiel, wären da nicht die beiden Schauspieler, die mit überragender Bühnenpräsenz Eric-Emmanuel Schmitts humorvolle wie pointenreiche Sprache in amüsante Bilder umzusetzen verstehen.“ – *Schwäbische Post*



### WARTE NICHT AUF DEN MARLBORO-MANN VON OLIVIER GAROFALO

„[...] Die Begegnung auf dem Korridor wird zum existenzialistischen Kammerspiel, beklemmend, wenn die Fassade in Angst zerbröckelt, komödiantisch, wenn die individuellen Deformationen der Konsum- und Karrieregesellschaft in feinen Nuancen bis zur Karikatur werden. Großes Theater [...]“ – *Schwäbische Post*



### ROMEO UND JULIA VON WILLIAM SHAKESPEARE

„[...] Schön ist die Aufführung. Und lebendig. Sie spritzt fast vor Lebendigkeit [...] Der Clou [...] sind die Montagues und Capulets. Street Dance tanzen die ersten, klassisches Ballett die zweiten [...]“ – *Die Deutsche Bühne*

# PREMIERE IM NOVEMBER

## OX & ESEL – EINE ART KRIPPENSPIEL

VON NORBERT EBEL  
FAMILIENSTÜCK AB 5 JAHREN

MIT Philipp Dürschmied und Anne Klöcker | Manuel Flach und Julia Sylvester

REGIE Winfried Tobias

DRAMATURGIE Anne Klöcker

MUSIK Axel Nagel und Christian Steiner

AUSSTATTUNG Ariane Scherpf

Ox freut sich schon aufs Abendessen. Aber was liegt denn da in der Futterkrippe und schreit? Sollte es sich etwa – vielleicht – sogar um das Jesuskind handeln?, fragt sich Esel. Die richtige Jahreszeit wäre es ja. Weil aber keine Eltern auftauchen, muss sich plötzlich das tierische Duo um den kleinen Gast kümmern und ihn u. a. vor den Soldaten des Herrn Rodes schützen ...

„Ox & Esel“ nimmt die klassische Weihnachtserzählung als Vorlage für eine genauso humorvolle wie heutige Geschichte. Denn die großen



Fragen bleiben doch immer gleich: Wie z. B. lässt sich dafür sorgen, dass das Kind satt und trocken bleibt ...?

**PREMIERE** 21. November 2021, 15 Uhr | Kulturbahnhof (KubAA)

## EXTRAS

### THEATER TRIFFT ...

Aalens neuer Oberbürgermeister Frederick Brütting stellt sich vor der Vorstellung von „Romeo und Julia“ im KubAA Fragen zur Solidarität in einer Podiumsdiskussion mit Tonio Kleinknecht, die im Anschluss auch für das Publikum geöffnet wird.

30. Oktober, 19 Uhr | KubAA

### EIN ABEND FÜR GEORG ELSER

MAHNWACHE MIT MUSIK UND TEXTEN  
Gemeinsame Veranstaltung des Netzwerks für Demokratie im Ostalbkreis.

08. November, 18 Uhr | KubAA

### MEINEN HASS BEKOMMT IHR NICHT VON ANTOINE LEIRIS | SZENISCHE LESUNG

Es sollte ein schöner Abend für eine junge Mutter im Pariser Café „Ba Ta Clan“ werden. Doch ein Attentat zerstörte ihr Glück. Hélène Leiris starb an jenem Abend im Jahr 2015 und hinterließ Mann und Sohn in tiefer Trauer. Anstatt in Hass zu verfallen, schrieb der Wittwer Antoine Leiris den Attentätern jedoch auf Facebook einen Brief, in dem er versicherte, alles dafür zu tun, dass sein Sohn glücklich und ohne Hass aufwachsen würde, denn „Meinen Hass bekommt ihr nicht!“. Eine Lesung mit Manuel Flach im Rahmen der Friedensdekade, begleitet von Thomas Haller an der Orgel. Eintritt: Zahl, so viel du magst.

13. November, 11 Uhr | Stadtkirche

### LITERATURTIPP

Noch auf der Suche nach brandneuer Lektüre? Karin Haisch, Doris Klein, Michael Steffel und Tonio Kleinknecht diskutieren über aktuelle Neuerscheinungen. Eintritt frei.

28. November, 17 Uhr | KubAA

### MACH ICH GLEICH

EIN ABER-ABEND AUS DEM REICH DES TÄGLICHEN LEBENS | GASTSPIEL

Die Füße im Treibsand, vor Augen eine Oase der Verwirklichung oder eine Fata Morgana der Selbsttäuschung. Selten genug werden wir nah genug herankommen, um das herauszufinden. Was hindert uns komische Vögel am freien Flug? Zu viel Gegenwind oder zu wenig Wind unter den Flügeln? Was hindert uns an dem Leben, das wir uns vorstellen? Falsche Vorstellungen? Wir? Erkennen wir Glück, wenn wir seine Bekanntheit machen, ohne dass es uns vorgestellt wird? „Mach ich gleich“ ist ein Liederabend des täglichen Lebens, eine Seifenoper für eine Sängerin (Margarete Lamprecht). Sie badet in Unzulänglichkeit und Triumph, in



Selbstentwertung und Chuzpe, in Angriffslust und Demut – begleitet von Canzone, Schlager, Disco-Rock, Oper, Indie-Folk, Pop, Tango, Hip-Hop, Gebets- und Kunstlied,

Chanson, Balkan Brass und einer grandiosen Drei-Herren-Combo.

26. November, 20 Uhr | KubAA

### BEETHOVEN 251 JAHRE

EIN MUSIKALISCH-SZENISCHER ABEND | GASTSPIEL

Im Jahr seines 251. Geburtstages soll der große Komponist erneut im Mittelpunkt eines Abends mit Klaviermusik (am Flügel: Hans-Roman Kitterer) und freien, szenisch



dargebotenen Texten stehen. Beethoven (Arwid Klawns) begegnet dabei vielen Figuren jeglichen Standes aus seinem damaligen persönlichen Umfeld wie seiner Mutter, seinen fürstlichen Förderinnen, seinen Liebhaften, auch seiner Haushälterin (Margarete Lamprecht). Berühmte Klassiker wie „Für Elise“, „Appassionata“ und „Waldsteinsonate“ finden ihren Platz in dieser gespielten Biografie, genauso wie Beispiele der späten, sehr persönlichen Werke. „Langanhaltenden Beifall gab es für den Pianisten und die beiden Schauspieler, bevor nach dieser großartigen Huldigung an Beethoven der symbolische Vorhang [...] fiel.“ – Schwäbische Post

17./18. Dezember, 20 Uhr | KubAA

### BEGEGNUNG SCHAFFEN IM & UM DEN KUBAA

Die Termine und Hygienemaßnahmen können aufgrund der aktuellen Infektionslage variieren.

Aktuell gültige Vorgaben für Veranstaltungen je nach Verordnung



**ABSTAND HALTEN**

mind. 1,5 m



**MASKE TRAGEN**

in allen Innenräumen



**HAND-HYGIENE**



**IMPF- BZW. GENESENENNACHWEIS**

(bei 3G neg. Testnachweis) in allen Innenräumen

## KARTEN UND PREISE

### THEATERSTÜCKE IM ABENDSPIELPLAN

|             | KUBAA       |         | ALTES RATHAUS |         |
|-------------|-------------|---------|---------------|---------|
|             | ERWACHSENE  | KINDER* | ERWACHSENE    | KINDER* |
| Normaltarif | 20 € (15 €) | 7 €     | 17 € (12 €)   | 7 €     |
| SWA+tarif   | 18 € (14 €) | 6 €     | 15 € (11 €)   | 6 €     |
| SWA++tarif  | 16 € (13 €) | 5 €     | 13 € (10 €)   | 5 €     |

### KINDER- UND JUGENDTHEATERSTÜCKE

|             | KUBAA      |         | ALTES RATHAUS |         |
|-------------|------------|---------|---------------|---------|
|             | ERWACHSENE | KINDER* | ERWACHSENE    | KINDER* |
| Normaltarif | 12 € (9 €) | 7 €     | 10 € (7 €)    | 7 €     |
| SWA+tarif   | 11 € (8 €) | 6 €     | 9 € (6 €)     | 6 €     |
| SWA++tarif  | 10 € (7 €) | 5 €     | 8 € (5 €)     | 5 €     |

\*BIS 14 JAHREN

### VERKAUFSTELLEN

Theaterkasse im Alten Rathaus, Touristik-Service Aalen, eine Stunde vor Vorstellungsbeginn am jeweiligen Spielort und online

**www.reservix.de**

und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen

### RESERVIERUNGEN

Gül Yılmaz | Telefon 07361 – 522 600 | E-Mail kasse@theateraalen.de

### ÖFFNUNGSZEITEN DER THEATERKASSE

Mi/Do 09.30 – 12.30 Uhr Fr 15.00 – 19.00 Uhr  
14.00 – 19.00 Uhr Sa 09.30 – 12.30 Uhr

### ERMÄSSIGUNGEN

Informationen zu Ermäßigungen (Schüler\*innen, Student\*innen, Arbeitslose, Rentner\*innen, Familienpass etc.), zu Zehnerblock und Saisonkarte finden Sie auf unserer Homepage unter [www.theateraalen.de/karten](http://www.theateraalen.de/karten)



Die aktuellsten Informationen zu Programm und Haus unter: **THEATERAALEN.DE** und **FACEBOOK.DE/THEATERAALEN** Wünschen Sie unseren Newsletter? Abonnieren Sie diesen gleich auf unserer Homepage.

### IMPRESSUM

HERAUSGEBER Theater der Stadt Aalen,

Georg-Elser-Platz 1, 73431 Aalen

REDAKTION Tina Brüggemann, Gerhard Herfeldt,

Tonio Kleinknecht, Winfried Tobias

FOTOS Leon Frerot, Peter Schlipf



Baden-Württemberg  
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT,  
FORSCHUNG UND KUNST

Das Land Baden-Württemberg  
fördert das Theater der Stadt Aalen



Für Sie  
am Werk.

## Exklusive Vorteile genießen.

Über 35.000 Kunden profitieren bereits von exklusiven Vorteilen der SWA-Kundenkarte.

[www.sw-aalen.de](http://www.sw-aalen.de) | [service@sw-aalen.de](mailto:service@sw-aalen.de) | 07361 952-255

